

Le foyer rural de Saint-Martin de Lansucle vous invite et vous propose un programme très intéressant !

SEANCES D'ÉCOUTES SONORES ET RADIOPHONIQUES

DU 18 AU 21 FÉVRIER 2020

PRÉSENTÉES ET ANIMÉES PAR JULIETTE VOLCLER

PETITES OREILLES :

MARDI 18 FÉVRIER À 10H. CRÈCHE DE SAINTE-CROIX VALLÉE FRANÇAISE
Jeux pour l'oreille
De 1 à 3 ans.

MERCREDI 19 FÉVRIER À 10H. BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-MARTIN DE LANSUSCLE PUIS EN EXTÉRIEUR.
A la découverte de l'audionaturalisme.

JEUDI 20 FÉVRIER À 10H BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-ÉTIENNE VALLÉE FRANÇAISE.
A la découverte du documentaire sonore.

VENDREDI 21 FÉVRIER À 10H À LA BIBLIOTHÈQUE DE FLORAC.
A la découverte de la fiction sonore.

TOUTES LES SÉANCES SONT A PRIX LIBRE ET SONT ACCOMPAGNÉES D'UNE BUVETTE LE SOIR. AUBERGES ESPAGNOLES BIENVENUES.

Renseignements/ inscriptions :
foyer.rural.lechalut@gmail.com
ou Mathilde au 06 69 59 74 14 (par textos)



CONFÉRENCE :

JEUDI 20 FÉVRIER À 18H. FERME DE MALHAUSSETTE À SAINT-MARTIN DE LANSUSCLE. *Critique de la valeur silence. Le silence se trouve régulièrement présenté, dans les milieux artistiques comme dans les plaquettes immobilières, comme une ressource rare, à préserver ou à reconquérir. Retour historique sur la fabrication de la valeur silence et critique sociale de son utilisation comme outil d'aménagement des espaces publics et de la vie sociale.*

GRANDES OREILLES :

MARDI 18 FÉVRIER À 18H. LA CHALOUBE À ST-MARTIN DE LANSUSCLE
Atelier d'écoute critique et analyse collective d'une création sonore. Et si nous considérions l'écoute comme une pratique en tant que telle ? Et si nous prenions le temps de décortiquer ensemble une création sonore ? Et si nous parvenions ainsi, par cette attention commune, à l'entendre vraiment ?

MERCREDI 19 FÉVRIER À 14H. BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-MARTIN DE LANSUSCLE
Petite histoire de la prise de son naturaliste. À travers une sélection de créations, retour sur 130 ans de prises de sons naturels, depuis les concerts de volatiles captifs jusqu'aux tentatives de préserver le vivant dans toute sa diversité biologique et sonore.

VENDREDI 21 FÉVRIER À 19H. CAVE DU 25 À FLORAC.
Quand la radio trompe l'oreille. Des faux reportages des années 1920 aux prolifiques docufictions des années 2010, panorama historique des faux-semblants radiophoniques à travers une sélection commentée de 5 pièces représentatives du genre.